

《楞嚴經》

綜合概述(選講)

《文殊說偈應佛選耳根圓通》(12)

「今此娑婆國，聲論得宣明。」(注釋：“聲論得宣明”：“聲”，音聲，代表名、句、文。“論”，經論義理。“宣明”，宣暢明了。)

圓瑛法師：**“此明耳根行門，正對此方之機（意思是：《楞嚴經》所宣說的「耳根圓通」修行法門，最適合這個世界的衆生根器修持）。「今此娑婆國」：**譯爲堪忍，以此方具足苦境，堪能成就行人忍力故（“娑婆”，梵文譯爲「堪忍」，意思是能忍受痛苦。這個世界充滿了各種煩惱與痛苦，但更能磨練與成就修行人之忍耐力）。**此雖約處（雖然處於困難或受約束的環境），**實則因對此方衆生，耳根偏利故（但更重要的原因是：這個世界的衆生，聽覺（耳根）特別敏銳。），**佛以音聲，而作佛事（佛陀順應衆生耳根偏利的特點，用「聲音」說法，進行教化衆生的事業），**立諸聲、名、句、文，一切經論，義理得以宣暢，心性得以了明（透過這些聲音與文字，佛法的義理，得以廣泛宣揚，讓衆生藉由佛法，了悟自己本具清淨的心性）。《正脈》謂：

******含蓄所**宣明**者，無非皆為詮顯圓湛妙明之性(意思是：宣暢明了深妙義理，**無非**是在解釋和顯現眾生本自具足的真心(佛性)、清淨圓滿無缺的本性)。而此妙性，又只存在於能聞本根(耳根)之中。******眾生當可由所聞聲論，而反聞能聞之本根，方為得旨矣(眾生應當透過言語文字，聽聞經論義理(聲，論)，不攀緣外在的聲音和概念(聲塵)，而反過來回到「聞性」本根上(覺性或圓覺性)。這樣才能真正領悟「聞性」的旨趣。)。”

聖嚴法師：“「現今凡夫所見到、所住的世界，叫作「娑婆世界」。對此世界的眾生而言，是要通過語言，才能夠溝通彼此的意見，凡夫聽到語言的聲音會執著，然而有善根的人聽到佛的語言聲音都能得解脫。阿羅漢又叫作聲聞，就是聽到釋迦牟尼佛說法的聲音開悟而得解脫。佛法需要用口來說，用耳朵聽；說法之人用聲音，聽法的人是用耳朵。耳根聽聞以後，有的人就能得到解脫，證得阿羅漢果。另有一種人，則是聽了很多的道理與學問，就對此產生執著，認為自己有很多知識與學問，就被聲音傳遞的消息所困擾，這就不能得解脫了。人與人之間都是用語言溝通，本來聲音可以解決彼此間的問題，然而凡夫眾生將他人說話的聲音當成事實而起執著。「**聲論**」是印度六十二種

外道中的一派，是以聲爲真理，因爲通過聲音語言的宣導，能使真理顯現。”

「衆生迷本聞，循聲故流轉，阿難縱強記，不免落邪思，豈非隨所淪，旋流獲無妄。」

圓瑛法師：**“此明病在循聲(這表明衆生流轉的根源，在於依循所聞之聲)。**此方衆生，耳根既利，如來既以音聲爲佛事，凡聞聲者，皆當免於流轉矣(此娑婆世界的衆生，耳朵的聽覺功能敏銳，因此佛陀利用音聲，語言文字說法，教化衆生。但凡能聽聞佛法的人，都能夠因此覺悟，免於在生死苦海中流轉)！**無奈衆生迷本聞(無奈衆生往往迷失自己本具之「聞性」，**此衆生乃指狂慧學者，迷而不悟，不能因言會道，聞教觀心(此「衆生」，是指一些學術理論豐富的學者或修行人，在修行上喜歡賣弄小聰明、但缺乏內心定力(禪定)。空有「慧」而沒有「定」，這就容易流於「狂慧」。他們迷失了自己，無法做到透過語言文字的教導，契入真理，也無法聽聞佛法後，向內返照、觀察自己的心念)；**能聞之本聞，是爲妙明心性(能「聽見聲音」這個根本聞性，它不生不滅、清淨明亮，是每個人本具的「妙明心性」(真心、佛性)；**而但循

順所聞之聲教，增益戲論，故自取於流轉也（這些狂慧學者，只依循所聞之聲，迷失於本有之聞性。依文解義、增益戲論，最終自取生死流轉）。

「阿難縱強記，不免落邪思」者；**乃舉事證驗，即如阿難，縱能強記，十方如來，十二部經，清淨妙理，如恆河沙（意思是：這兩句舉例說明，就如阿難記憶力極強，能將十方諸佛傳下來像恆河沙數那麼多的微妙真理，十二部經、全部記誦下來），**猶尚不免落於邪思，爲物所轉，溺於婬舍，不得自由也（阿難尊者雖然多聞強記，只限於聞思之境界，於修慧之道力（即「三摩地」）未盡心修學，故境界現前時，仍不免失去正念，而爲外道之邪思所駕馭，不得自由）。「豈非隨所淪，旋流獲無妄」者；**「豈非」二字，乃承上文決定之辭（“豈非”表面上是反問句，它承上文而表明了不容置疑的肯定），下八字病藥相當，即“在迷本聞”（病），“不迷本聞”（藥）而已。**迷則隨所淪，“隨”即“循”也，“所”即“聲塵”，“淪”即“流轉”，言循聲必至流轉（若循聲而緣外之聲教，而不逆流返聞自性，便會隨著所聞之聲塵而沉淪），即如諸佛，異口同音告曰：「阿難汝欲識知，俱生無明，使汝輪轉，生死結根，唯汝六根，更無他物。」**若不迷則旋流，旋彼聞根，反聞聞性（“旋”：轉動，旋轉。

“**反**”：反轉，向內。如不被外境迷惑，就能將妄想之流「旋轉」回來，收攝向外攀緣的「聞根」（耳朵聽聲音的功能（旋彼聞根）；轉而向內聆聽自己那能聽聲音的「覺性」本體（反聞聞自性）。“**獲無妄**”者：獲得真實常住，不流轉之性，即如諸佛告言：「**汝復欲知，無上菩提，令汝速證，安樂解脫，寂靜妙常，亦汝六根，更無他物。**」此兩句又如偈云：「**迷晦即無明，發明便解脫。**」若能發明（徹底了悟實相），旋流反聞，便得無礙大解脫也。但初心之人，**於一切時處，獨向耳根，反聞自性，別無他事（無論何時何地，只要專注於耳根，向內聆聽自己清淨的本性，別無其他事），**自有到家消息，豈不速而易修耶（這樣就能找到回家之路，這難道不是最快、最容易修成的途徑嗎）？**初備彰門妙竟。（意思是：一切初心修學人都可透過「耳根」“旋流反聞”修行的微妙法門，直接通往覺悟“聞性”的本源之門，最終達到殊妙，徹底圓滿解脫）。”

聖嚴法師：“**眾生迷本聞，循聲故流轉**」，由於眾生迷亂沒有聽到本有的聞性，被外在種種聲音影響以後，就造種種的業，然後受種種的果報，不斷地造業、受報，此為流轉。業有三種：善業、惡業、解脫業。前兩種是有漏業，第三種是無漏業。造有漏業會流轉，

造無漏業得解脫。凡夫多半造的是有漏業而得流轉生死的果報，只有少數人能造無漏業而得解脫果。有漏業裡有善業與惡業，惡業是起煩惱心，造種種殺生、搶劫、偷盜、邪淫、妄語等等的惡業，受地獄、畜生、餓鬼的流轉果報。而善業有：持五戒、修十善，可在人間或者天上享受五欲快樂之流轉果報；修禪定的不動業，可享受定中之定樂及生禪定天之樂。以上兩種善業都是有時間性的，欲樂受完以後、禪定的定力退失以後，也就沒有了，都不能持久，只有解脫業所成的解脫樂才是最好的、持久的。

“「**阿難縱強記，不免落邪思**」，阿難尊者聽到佛說的任何一句佛法，他都記得，然而他並未得到解脫。原因是他只聽到聲音，即以音聞的佛法為真理，類似外道聲論師，此跟他自己的智慧及親證自性的生命，沒有一定的關係，所以雖然記得很多佛法，但是在遇到大麻煩時，阿難尊者同樣會有困擾、有煩惱...”

“「**豈非隨所淪，旋流獲無妄**」，應該把用耳朵聽到聲音，轉變為真正的佛法，那就是聽自性。自性是無性，自性是無執著之佛性，就是從煩惱變智慧，從虛妄變真實，從有漏變無漏。這聽起來似乎很抽象、很神祕，外面的聲音不聽，要聽裡面的聲音，而裡面除了心臟

的跳動聲，還有什麼好聽的？心裡面的聲音是萬法共通的自性，不要想像成神祕經驗，只是對現在所聽到的聲音，馬上知道聲音的本身只是聲音而已，不是使我們起煩惱、執著，或者受影響的。因為聲音就是聲音，聲音裡面沒有任何觀點、意見、思想或內容，因此，不要把聽到之內容當成理論來看，勿把它當成感情、自己喜歡與否來看，這只是一種表達及溝通的方法，言說，只是教我們「去執」的一種工具。佛法就是教我們聽自性、聞自性。不是不聽聲音，而是在聽的同時，要聽它的自性。”

“阿難尊者僅是多聞強記，不免執指迷月，執佛語為自性，這豈不是隨著他的迷執而淪為流轉業呢？假如能夠學到及聞諸法自性是空性的話，豈不就能將流轉旋轉過來，而成為無妄的真實見呢！

結法勸修

「阿難汝諦聽：我承佛威力，宣說金剛王，如幻不思議，佛母真三昧，汝聞微塵佛，一切祕密門，欲漏不先除，蓄聞成過誤，將聞持佛佛，何不自聞聞？」（注： “金剛王，如幻、不思議、佛母”皆是形容此三昧，此三昧即“首楞嚴大定”，亦即是觀音所證者。“金

剛”，得此三昧即堅固不動、不可破壞，而能破壞一切，稱為金剛。“王”，為一切金剛中之最尊勝者，故稱金剛王。

圓瑛法師：“此呼阿難之名而告之曰：汝果欲旋流反聞，應當諦聽我語。我今仗承我佛威神之力，所以為汝宣說觀音所證之三昧（“首楞嚴大定”），汝當生珍重之心”。「金剛王」者：具「體、相、用」三大，其“體”堅固，不可破壞；其“相”光明，照了一切；其“用”銳利，能斷無明；亦即三德秘藏。「王」者，自在無礙義，**前五卷有「寶覺」二字（注：在《卷五》，描述阿難及諸大眾，皆聽到十方微塵數的如來異口同聲對阿難說：“使汝輪轉，生死結根，唯汝六根，更無他物”。佛為了使阿難更明白，重復解釋此意而說偈頌。；即...“金剛王寶覺”，如幻三摩提，彈指超無學，此阿毗達磨，十方薄伽梵，一路涅槃門”），**此則俱含三字中（如圓瑛法師上述：“寶覺”二字它涵蓋了「體、相、用」三個層面，代表了佛陀究竟覺悟的完整性）。**「如幻不思議」者：幻是譬喻，無而忽有，雖有若無（“如幻”，此三昧依真如心而顯現，如幻而有，如幻而空）。謂所修三昧，無修而修，修即無修也。 **「不思議」者，不可以心思口議，謂所修速疾，超乎

世出世間之意（此三昧超過一切言思境界，非一般思考或議論所能夠理解），前偈（卷五）：「如幻三摩提，彈指超無學（彈指間頓超到無學位）」，**故知然也（因此便可得知）。佛母真三昧者：「第一卷告示阿難，及諸大眾，有三摩提，名大佛頂首楞嚴王，具足萬行，十方如來，一門超出。妙莊嚴路。」五卷偈云：「十方薄伽梵，一路涅槃門。」**可見十方諸佛，都從此一門超出，趣入涅槃之門（十方三世所有諸佛，都是透過同一個「根本解脫的法門」達到涅槃寂靜的最高境界），所以稱爲佛母，**出生諸佛故（因爲這個修持法門孕育、成就了諸佛，所以尊稱它爲「佛母」。）。**所證之三昧，是真三昧（此三昧真實不虛，能顯大用，故稱爲真），**乃天然自性本定（修行最終證得的「三昧」，是最真實的境界。夢參老和尚云：“楞嚴常在定，就是自然而然的天然的本定，就是我們本來的自性”），**非同工夫引起之定，有入住出也（這種「真三昧」不同於刻意修煉的禪定。凡夫的「定」，是需要「入定」、「出定」的過程；而「真定」是無時無刻都常在定中，沒有來去進出的區別）。**此出名中，已示修巧之意（這個「出」字，指通往徹底解脫的核心方法。它就像能孕育萬物的「佛母」，能出生諸佛。十方諸佛都依此根本法門而證得圓滿涅槃，這已顯示了最巧妙的修行之意），且

「簡、要、易、速」四義爲「巧」。但依耳根，一門深入，此則爲「簡」；**入一無妄，彼六知根，一時清淨（能從耳根，深入禪定，回歸到真實不虛的本性，破除虛妄的攀緣心，那麼六根〔眼、耳、鼻、舌、身、意〕就會同時恢復清淨），此則爲「要」；但向根中，旋流反聞〔只要收攝向外攀緣的心，將注意力逆向轉回（內在）『耳根』聽聞聲音，去體會那個『能聞的覺性』〕，此則爲「易」；**自入流亡所（當返聞照性中入聞性之流，亡失所聞的聲塵），**而至寂滅現前（一切「生滅法」皆滅盡，本有寂滅妙常“覺性”自然現前），此則爲「速」；具（備）此四義，故成此真三昧也。”

“「汝聞微塵佛，一切秘密門，欲漏不先除，蓄聞成過誤。」**“此抑多聞而顯過（這句話指出追求多聞的過失）。（以下經文記載於《妙法蓮華經》〈授學無學人記品第九〉，是佛陀親口所說：「汝阿難是多聞第一之人，**與我（指佛陀）「同於空王佛所發心，**我常勤精進（指佛陀勤奮精進修習佛法），**汝常樂多聞（指阿難喜歡廣泛聽聞法義）」，**據此則所遇之佛，數等微塵，皆以多聞之力，護持法藏，凡一切秘密深奧之法門，悉皆得聞（由於阿難廣學多聞，在無數世界中親近了無數的佛，因而聽聞到所有深奧的秘密法門。憑藉著這些聞法的能力，得以守護佛陀與未來一切諸佛

的法藏)。「欲漏不先除」者：**惟務多聞，不勤定力，欲漏種習，不先除却(欲界之有漏種習不先除却，只顧蓄積多聞佛法，不勤於修持禪定)。「蓄聞成過誤」者：因欲漏不先除，故蓄積多聞，反成過誤；**非但聞於普通佛法，乃至聞於秘密深法，皆為循塵流轉矣！(無論是聽聞普遍流傳的佛法，還是無上甚深微妙法門，如果僅停留在「聞」而沒有了「悟」，只依循所聞之聲塵，迷失於本有之聞性，而生死流轉) ”。

「將聞持佛佛。何不自聞聞。」“此決取捨而反聞。決定捨於「循塵」之聞，而取「反聞」之聞也。首句上佛字，指佛身，下佛字指佛法，次句上聞字屬(能)聞(耳)根，下聞字屬(本有)聞性。故以警之曰：**將自己之聞根，受持諸佛所說之佛法，何不識取本聞，而旋倒聞根，以聞聞性乎(意思是既然能夠用自己耳根的聞性，去受持十方諸佛所說的佛法，何不逆轉迴到「聞根」當中，反聞本聞之性)?此科(段)是教「反聞」之正文也。觀此但聞一聞性，便勝無量多聞(與其向外追求，不如回頭觀照自己內心「能聞」的覺性)，遠遠勝過聽聞無量多的教理)，亦見其至簡，而最要矣！”

※ ※ ※ ※ ※ ※