

# 佛教法相學會

## 第 19 屆佛學進修班

### 中期大乘佛學(如來藏學說)

#### 一. 如來藏 - 名稱及內涵

「如來藏」梵文 tathāgata-garbha. 「如來 tathāgata」一辭有二解：

- 1) Tathā-gata, 是「如去」義, 即乘真理以往, 成「涅槃佛果」;
- 2) Tathā-āgata, 是「如來」義, 證真理如實而來成正覺.

「如來」, 是佛陀的十個名號之一. 《大智度論》說「多陀阿伽陀」有三義<sup>1</sup>:

- 1) 「如法相解」: 這是就智慧的通達一切法的實相(真如)而說的, 也簡稱為「如解」.
- 2) 「如法相說」: 就是恰如其分的說法, 如實、不誇張、不錯誤, 也簡稱為「如說」.
- 3) 「如諸佛安隱(穩)道來」: 就是說一切佛, 都是經由相同的安穩道路(修行方法)成佛的, 簡稱為「如來」, 這是偏重於一切佛的平等解脫來說的.

「藏(garbha)」是胎藏義. 合成「如來藏(Tathāgata-garbha)」有「如來之胎藏」義. 故《勝鬘經》云:「如來法身不離煩惱藏, 名如來藏.」如來藏諸經即是宣說於一切眾生之煩惱身中, 具足自性清淨的如來法身的經典.

「如來藏」的內涵包括《增支部》所言「心極光淨」, 《華嚴經》所言「具足如來慧」、「如來智慧德性」, 《大般涅槃經》所言「『我』如來藏, 一切眾生悉有佛性, 即是『我』義」, 《不增不減經》所言「如來藏者, 即是法身」, 《勝鬘經》所言「阿耨多羅三藐三菩提, 即是涅槃界(印順釋: 即最清淨無漏法界), 涅槃界者,

---

<sup>1</sup> 「云何名多陀阿伽陀。如法相解如法相說。如諸佛安隱道來。佛亦如是來更不去後有中。是故名多陀阿伽陀。」大正藏 T25n1509\_0070c16

即是如來法身.....如來法身不離煩惱藏,名如來藏。」又云:「有二種如來藏空智.世尊,空如來藏,若離、若脫、若異於一切煩惱藏;世尊,不空如來藏,過於恆沙不離、不脫、不異不思議佛法。」

## 二. 如來藏思想緣起

源於印度大乘佛教的「佛陀觀」<sup>2</sup>, 如來藏、法身或佛性思想在大乘中期逐漸興起, 並在整個大乘佛教體系中佔據重要的一環. 大乘佛陀觀的興起可以說與佛滅後對佛陀的懷念有一定的關係, 其出現亦切合當時的需要, 在被認為「消極」的般若中觀空義外給世人一些較正面的信息, 給予凡人眾生一個「平等機會」及可以成佛的希望.

《雜阿含二六七經》云:「心惱故眾生惱, 心淨故眾生淨。」並有類似「心性本淨」思想的譬喻教說, 如舉「斑色鳥色種種」、「嗟蘭那鳥種種雜色」、「畫師、畫師弟子善治素地」, 以及《雜阿含一二四六經》的「冶礦」、「煉金」等譬喻, 可能對後來的「心性本淨」說, 有啟發的作用. 自部派佛教時期教義朝向「心性」發展, 其中大眾部系與分別說部系, 是闡揚心性本淨說的兩個主要部派. 大眾部 (Mahāsaṅghika) 以佛陀法身 (dharmakāya) 為清淨, 即界定法身與如來 (tathāgata 即佛陀) 及真如 (tathātā 即實相) 同體. 法身於眾生界<sup>3</sup>具有可成就如來的佛性<sup>4</sup>, 此佛性以胎藏 (garbha) 之形式存在於眾生中待緣而起. 據大眾部及分別說部 (Vibhajjavāda) 的說法, 眾生原來具有清淨心 (三善根), 但被過去業所引發的煩惱 (三不善根) 所遮蔽雜染. 此種所謂「具有」的清淨佛性便是如來藏, 令一切眾生皆有成佛的機會.

在發展的過程中, 心性本淨說結合早期法身思想, 成為於眾生心中, 有本來

---

<sup>2</sup> 三身: 法身, 報身及化身

<sup>3</sup> 眾生亦可作有情或有情眾生. 印順:「眾生是六界和合所成, 所以界是構成的因素。」《如來藏之研究》頁 36

<sup>4</sup>「佛性」一辭, 或用佛界 (buddha-dhātu), 或用如來藏 (tathāgata-garbha), 或用如來種性 (tathāgata-gotra). 合言之, 有「佛的性質」及「成佛之因」、「如來一族」等義

「清淨」的「如來藏」，只是被外來（客）的煩惱（塵）所污染（覆蓋）；修行解脫，就是要將這些「客塵」抹除，自然就會顯現清淨的如來德性。初期大乘經典《法華經》說「如來但教化菩薩」的一佛乘思想，主張「從諸佛聞法，究竟皆得一切種智」。《華嚴經·夜摩天宮菩薩說偈品》則云：「心如工畫師，畫種種五陰，一切世界中，無法而不造。如心佛亦爾，如佛眾生然，心、佛及眾生，是三無差別。」

佛教修行朝向「心性」的發展，必至出現「一切眾生皆有佛性」、「如來藏自性清淨心」本有的思想。（前分）《大般涅槃經·如來性品》云：「一切眾生所有佛性，為諸煩惱所覆蔽，如彼貧人有真金藏，不能得見。」「若盡煩惱，爾時乃得證知了了。」「我者即是如來藏，一切眾生悉有佛性，即是我義。」〈壽命品〉云：「我者即是佛義，常者是法身義，樂者是涅槃義，淨者是法義」的涅槃四德<sup>5</sup>。（後分）〈師子吼品〉：「我常宣說一切眾生悉有佛性。．．．乃至一闍提等亦有佛性。．．．以未來有故。」

《大般涅槃經》後分三十卷，推測可能是在印度北部，或西域一帶的論師，以《般若經》的空義與龍樹菩薩的緣起中道說，來淨化前分十卷的如來藏真我說。經中依緣起無自性的立場來解說佛性，「眾生皆有佛性」遂被解說為「眾生皆有成佛的可能性」。如此一來，巧妙地轉移了「本有而不假外求」的說法。另外，又說依「畢竟空」中，一切法都無所得，所以超越了「空」與「不空」，既見到生死的無常、苦、空、無我，也見到大般涅槃的常、樂、我、淨。接著（或期間）《如來藏經》也提出「我以佛眼觀一切眾生。．．．有如來智、如來眼、如來身。．．．常無污染，德相備足，如我無異。」

如來藏學說中被視為與真如相關的思想，其未顯露時即稱之為如來藏，這種解釋被唯識宗人所接受，並進一步發展為唯識宗的一部份。<sup>6</sup> 無為依唯識學<sup>7</sup>以恒

<sup>5</sup> 涅槃四德之特性均是圍繞佛性來說，非能以世俗相對的觀念去理解

<sup>6</sup> 《大乘入楞伽經》：「大慧！我為勝鬘夫人及餘深妙淨智菩薩，說如來藏名藏識，與七識俱起，令諸聲聞見法無我。」《入楞伽經》：「阿梨耶識者名如來藏，而與無明七識共俱。」「如來藏識不在阿梨耶識中，是故七種識有生有滅，如來藏識不生不滅。」此時如來藏即阿摩羅識（無垢識）即善淨第八識

<sup>7</sup> 周貴華稱以有為法心識為根本所依的「純粹」唯識學，為「有為依唯識學」，而稱以無為法心性真如為根本所依的「雜糅」唯識學，為「無為依唯識學」。《唯識、心性與如來藏》頁 25

常不變之無為法心性真如為一切法之本體與根本因，即是依唯心意義上之心性立如來藏。「在無為依唯識學中，心性真如與法界、自性清淨心、佛性、如來藏等同體異名，反映了與『心性本淨』說合流的佛性如來藏思想對唯識思想的巨大影響。」<sup>8</sup>

根據學者研究，《如來藏經》是如來藏學說中最早出現的經典，其後如來藏學說與唯識學說融合出如來藏唯識學說，以《楞伽經》和《密嚴經》為代表：《勝鬘經》與部份《楞伽經》先於唯識的《解深密經》、《密嚴經》與部份《楞伽經》則後於《解深密經》的傳出。從佛教初期的思想發端，到唯識宗的吸納與發展，再到後期在印度的逐漸衰退，都反映了如來藏思想的歷史流變。由此近代印順法師依大乘三系一中觀、唯識、如來藏的主要思想判別為**性空唯名、虛妄唯識、真常唯心**。

### 大乘諸經

般若經	－ 寶積經	法華經	－ 維摩經	－ 中論	－ 涅槃經(前分)	－ 如來藏經	－ 涅槃經(後分)
	華嚴經		諸觀經		淨土諸經	解深密經	唯識諸經
公元前後	公元初	一世紀	二世紀	三至四世紀	四至五世紀		

### 三. 如來藏經典及譯本

歸屬於如來藏系的經典頗多，有《如來藏經》、《勝鬘經》、《不增不減經》、《楞伽經》、《密嚴經》、《圓覺經》、《寶性論》、《法界無差別論》、《辦法法性論》、《大乘起信論》、《佛性論》，乃至《楞嚴經》等。

各經論著者、年代不詳，漢譯本多出於西元三世紀末至七世紀。現存主要漢譯本經典有：

- 1) 《大方等如來藏經》一卷，晉義熙二年(406年)佛陀跋陀羅譯，簡稱晉譯；《大

<sup>8</sup> 周貴華《唯識、心性與如來藏》頁 25

方廣如來藏經》一卷,唐不空譯,簡稱唐譯.

2) 《勝鬘獅子吼一乘大方便方廣經》二卷,宋元嘉十三年(436年)求那跋陀羅譯,簡稱《勝鬘經》.

3) 《楞伽經》,現存最早譯本是《楞伽阿跋多羅寶經》四卷,南朝宋元嘉二十年(443年)求那跋陀羅譯,又稱宋譯楞伽經;《入楞伽經》十卷,北魏延昌二年(513年)菩提流支譯,又稱十卷楞伽經、魏譯楞伽經;《大乘入楞伽經》七卷,唐久視元年(700年)實叉難陀譯,又稱七卷楞伽經、唐譯楞伽經,與梵本比較接近.

4) 《究竟一乘寶性論》四卷,簡稱《寶性論》. 古代經錄或作勒那摩提譯,或作菩提流支譯,或作二人分別譯出;流傳中僅存一部,傳說為勒那摩提所譯.

5) 《大乘起信論》一卷,真諦於太清四年(550年)譯. 依真諦弟子曹毘為馬鳴菩薩所作傳記,此論是馬鳴菩薩據《楞伽經》所造. 自唐代開始已質疑此論非由馬鳴所造;近代學者望月信亨、梁啟超、歐陽竟無、呂澂等人皆主張此經是在中國創作;李葛夫則認為此論內容有扶南地名,而真諦來中國前又曾居扶南,應非在中國創作,但是否馬鳴所造則無從稽考.

6) 《大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴經》,又稱《大佛頂首楞嚴經》、《大佛頂經》,簡稱為《楞嚴經》十卷,唐代中天竺沙門般刺蜜帝傳到中國,經房融筆受,懷迪證譯. 現存最早的《楞嚴經》版本出自北宋《趙城金藏》(北宋初《開寶藏》的重刻);今流行本《楞嚴經》出自清朝《乾隆大藏經》,源自明版《磧砂藏》、《永樂南藏》、《徑山藏》. 一些現代佛教學者,如梁啟超、呂澂等人,主張此經是在中國創作.

## 如來藏經典選釋

### 《大方等如來藏經》

學者一般認為《如來藏經》是如來藏學派中現存最早的經典，也是最早提出如來藏名詞的經典。以九種譬喻來說明如來藏，如被殼包裹的穀類及被埋在地下的珍寶等都是寓意煩惱業障之於如來藏的關係。

《如來藏經》主旨宣示「一切眾生(皆具)如來之藏，常住不變」。內容述說釋尊為金剛慧菩薩等，以蓮華、蜂蜜、稻麥、貧者等種種譬喻，申說一切眾生皆具足如來藏—即如來智、如來眼、如來身、如來一切德相，與佛無異，不為煩惱所害，故知一切眾生無不具足成佛功能。

爾時世尊，告金剛慧及諸菩薩言：「善男子！有大方等經名如來藏，將欲演說故現斯瑞，汝等諦聽，善思念之。」咸言：「善哉！願樂欲聞。」

佛言：「善男子！如佛所化無數蓮花忽然萎變，無量化佛在蓮花內，相好莊嚴結加趺坐，放大光明，眾觀希有靡不恭敬。如是善男子！我以佛眼觀一切眾生，貪欲恚癡諸煩惱中，有如來智、如來眼、如來身，結加趺坐儼然不動。善男子！一切眾生雖在諸趣，煩惱身中有如來藏，常無染污、德相備足，如我無異。又善男子！譬如天眼之人觀未敷花，見諸花內有如來身結加趺坐，除去萎花便得顯現。如是善男子！佛見眾生如來藏已，欲令開敷為說經法，除滅煩惱顯現佛性。善男子！諸佛法爾，若佛出世若不出世，一切眾生如來之藏常住不變，但彼眾生煩惱覆故。如來出世廣為說法，除滅塵勞淨一切智。善男子！若有菩薩信樂此法，專心修學，便得解脫成等正覺，普為世間施作佛事。」

#### 四. 如來藏思想的影響與諍論

##### 1) 對中國佛教的影響

在印度, 如來藏思想雖然曾經存在, 但並未廣泛流傳或者興旺. 反而這學說傳入中國後, 迅速被漢地佛教吸收, 對多個佛學宗派如天台、華嚴、禪宗及淨土宗等影響深遠. 佛性本具、真常唯心的思想, 深植於中國佛教徒的信仰中. 而在印度本土, 於重真常唯心、重修持的風潮下, 佛教發展逐漸趨向以「秘密大乘佛教」為主流的新信仰型態中.

##### 禪宗的楞伽思想

《楞伽經》屬如來藏系統, 兼明法相唯識, 宣說世間萬有皆由心所造, 強調心性本淨, 凡夫迷而不悟, 迷的根源是受無始以來習氣所遮蔽, 《楞伽經》卷二云:「如來藏自性清淨, 轉三十二相入於一切眾生身中, 如大價寶, 垢衣所纏. 如來藏常住不變, 亦復如是, 而(五)陰、(十八)界、(十二)入垢衣所纏, 貪欲、恚、癡、不實妄想、塵勞所污.」故若能透過四種禪修實踐, 便可徹悟本性而臻於無分別的悟境, 卷四云:「此如來藏藏識, 一切聲聞、緣覺心想所見, 雖自性淨, 客塵覆故, 猶見不淨.」《楞伽經》是第三期大乘經論<sup>9</sup>, 抉擇當時印度內外諸學, 將如來藏(佛性論)與阿賴耶識(心意識論)結合為一, 宗旨在於直指人生的身心性命, 與宇宙萬象的根本體性.

唐代荷澤宗的宗密(780-841)於《禪源諸詮集都序》將「禪」由淺至深分為五等<sup>10</sup>, 謂最上乘禪又稱如來禪, 「達磨(摩)門下展轉相傳者, 是此禪也.」南朝劉宋求那跋陀羅翻譯的《楞伽經》卷二, 列舉印度傳統禪法的四種禪—愚夫所行禪、觀察義禪、攀緣真如禪、如來禪, 以具備自覺聖智內容的如來禪為止觀的最

<sup>9</sup> 小川弘貫《楞伽經中的如來藏思想》:「就一般而言, 如來藏思想大要可以如下的三個階段、梯次表現出來: 1. 宣說如來藏的經典群起(《如來藏經》、《不增不減經》等). 2. 將第一階段的經典群, 整理組織而成立了發揚如來藏書群起(《佛性論》、《寶性論》). 3. 再將如來藏思想與阿梨(賴)耶識思想, 結合起來的經論群起(《楞伽經》、《起信論》等.」引自聖嚴《大乘止觀法門之研究》頁 146 註 24

<sup>10</sup> 即外道禪、凡夫禪、小乘禪、大乘禪、最上乘禪五種.

高層次，直截指示佛家實踐的究竟和源頭。中國禪宗初祖菩提達摩(?-536)就以楞伽如來藏思想為依據，理行兼備，深信含生同一真性(佛性)，客塵障故。雖依經教，但不落名相，重視四行<sup>11</sup>實踐以悟入真理，無明確的修行歷程階位，卻可臻至如來禪的境地。達摩以楞伽印心，將四卷《楞伽經》授慧可曰「我觀漢地，唯有此經。仁者依行，自得度世。」<sup>12</sup> 達摩的如來禪法，是以究明佛心為學禪的最後目的。因其專以《楞伽經》授人，以為參禪的印證，後世稱達摩法系為「楞伽宗」<sup>13</sup>，慧可、僧璨被稱為「楞伽師」。

慧可繼承達摩的如來藏思想，一切眾生具有同一真性，眾生與佛無別。契理悟心，即心即佛，非依文字作注為務，是為「不立文字」的端緒。三祖僧璨除稟承楞伽佛性思想外，則吸取了般若(不二)、華嚴(一即一切)、涅槃的精要，尤其是華嚴法界緣起思想，影響後來禪與華嚴兩系思想的交流融合。至禪宗四祖道信，雖仍受《楞伽經》的影響，但也援引《般若經》「一行三昧」之說，結合楞伽的真常心思想，由性空悟入真常妙有。唐淨覺《楞伽師資記》云：「信禪師再啟禪門，宇內流布，有《菩薩戒法》<sup>14</sup>一本，及制《入道安心要方便門》，為有緣根熟者說：『我此法要，依《楞伽經》諸佛心第一；又依《文殊說般若經》一行三昧，即念佛心是佛，妄念是凡夫。』」道信於《入道安心要方便門》說：「《大品(般若)經》云：『心無所念者，是名念佛。』何等名無所念？即念佛心，名無所念。離心無別有佛，離佛無別有心，念佛即是念心，求心即是求佛。」道信這一安心方便，是在如來藏「即心即佛」的傳統中，融合了般若的實相及淨土法門的唯心念佛而制立的。此種楞伽與般若思想的結合為惠能開創中國化的禪宗提供了基礎。

概括而言，早期的禪宗以《楞伽》印心，道信以降已經不是單純的以《楞伽》為依據，惠能也是受了這種影響，不拘限於《楞伽》而吸收了諸經尤其《金剛經》的說法。然代代相傳，《楞伽》仍主導禪宗思想，直至五祖弘忍還在南廊壁上計劃

<sup>11</sup> 即報怨行、隨緣行、無所求行、稱法行

<sup>12</sup> 見《續高僧傳·慧可傳》

<sup>13</sup> 「楞伽宗」為近代學者如胡適等所說，在佛學界頗有爭議

<sup>14</sup> 道信著有《菩薩戒法》但已失傳。唯弘忍門下重視禪法與菩薩戒相合，南能北秀的戒法，仍是以佛性為菩薩戒體，應是稟承道信的門風

繪畫「楞伽變(相圖)」<sup>15</sup>，神秀「持奉《楞伽》，遞為心要」，可知禪宗與《楞伽》的密切關係。

### 《壇經》與《楞伽》

《壇經》表面上側重《金剛經》無相、無住的般若行，以般若「無相」為修行心要。但禪宗自惠能大盛，以及轉而偏重以《金剛經》傳法，與《楞伽》有著密切的關係。首先，《楞伽經》與《金剛經》在義理上其實有內在的關連。《金剛經》講無相，掃除人心識的執著；要《楞伽經》所講的如來藏佛性能呈現出來，非經般若的掃蕩不可。其次，諸《般若經》中獨取《金剛經》，因為《金剛經》重視辯證式思維，在實踐的層面通過辯證法把「真實」顯現。<sup>16</sup> 霍韜晦先生認為《壇經》「從(般若)超越的入路(transcendental approach)直入生命存在的真實，發現眾生的本性原是如來藏自性清淨之心，與佛一樣的清淨無染」。<sup>17</sup> 般若是實踐上的功用，所證悟的仍是本心或佛性。

禪宗主張「頓悟」，就必須承認眾生具有能證果的「因」，亦即佛性。「頓悟」就是單刀直入，啟動自心本具的般若智便能「一悟即到佛地」，證取無我真理。所以對《壇經》的思想追本溯源，「固然可以從般若中觀得其實踐方法，但禪宗思想的核心，則若捨離印度《如來藏》的理論，恐怕也難以透徹明白。」<sup>18</sup> 當然，《壇經》除般若思想外，尚兼融攝其他經教的說法，然縱觀全經，尤其於法(自)性的闡述及應用仍透著不少楞伽思想。李潤生師認為南禪雖受多種經教的影響，但不專宗某些經教，所以說為教外別傳。不過《楞伽經》之言「如來藏自性清淨，轉三十二相，入於一切眾生中」，《大般涅槃經》之肯定斷善根的一闡提皆有佛性」，壓根兒對禪宗確有影響，所以六祖惠能才有「人雖有南北，佛性本無南北」的堅持。

事實上，《壇經》的楞伽與般若思想結合的脈絡自四祖道信已有跡可尋。惠能從弘忍雙承《楞伽》與《金剛》，在教理上不刻意取用個別經典，而是自由運

<sup>15</sup> 見《景德傳燈錄》記載

<sup>16</sup> 見霍韜晦《講六祖壇經》

<sup>17</sup> 霍韜晦《講六祖壇經》頁 33

<sup>18</sup> 李潤生《唯識、因明、禪偈的深層探究》附文「禪宗與如來藏」，頁 814

用，融會貫通，自成一格，演變成有中國特色的禪門理論，其直指人心的頓悟教法較神秀更能體現楞伽精神。李潤生師言「自性之體」，《壇經》多以「定」顯，「自性之用」多以「慧」顯，「自性的慧用」即是「菩提般若之智」，即是「本心」，「直心而行」即是「一行三昧」，即能「明(本)心見(自)性」。故言「定慧體用不二」，「即慧之時定在慧，即定之時慧在定」。自性含藏萬法，如來藏本具清淨智慧，故「體」「用」同具。聖嚴法師也說「從如來藏系統來看，般若只是功能，不是其本體；功能必定有所屬，所以產生了如來藏佛性思想。於是《六祖壇經》雖讓人見到般若的思想，實際上是以如來藏為根本，這是非常明顯的事」。<sup>19</sup> 這種「結合」或可借用現日常電腦運作為喻作解說，《壇經》的楞伽佛性思想譬喻為電腦的硬盤(體)，般若思想則是主要操作軟件(用)，實際兩者相輔相成，體用不二。

## 2) 佛性說引起的諍論

### 佛性本自具足 ≠ 般若緣起性空？

早期如來藏思想雖然仍以般若經典的空義為依歸，然其主要義理是以宣示無明(煩惱)雜染的清淨心，即佛性。「依分別部說：一切凡聖眾生，並以空為其本，所以凡聖眾生，皆以空出。故空是佛性，佛性者即大涅槃。」<sup>20</sup> 後期的《佛性論》<sup>21</sup>、《楞伽經》及《大乘起信論》雖以不同形式表達，但更進一步強調佛性的存在。《大乘起信論》謂「法性者，明此真體普遍義。謂直與前佛寶為體，亦乃通與一切法為性」。法(佛)性就如真如本體在一切萬法中運用，是遍佈於一切萬物的存在，也就是萬事萬物所具有的共性，是真如在一切事物(非眾生數)中的具體表現。這種佛性的肯定以及其在哲學和義理上的複雜表達，引起「眾生是否有一個獨立不變的個體存在」的這個諍論。「依佛性論，分別說部：一切凡聖眾生，以空為其本，此空顯然有了形而上的本體意義。」<sup>22</sup> 眾所周知，般若中觀是繼承根本佛教的無我中道而確立「緣起無實自性中道空」的畢竟空義(atyanta-sunyata)。

<sup>19</sup> 聖嚴法師《禪與悟》，頁 298

<sup>20</sup> 真諦譯《佛性論》卷一，大正藏 no. 1610 T31. 787b

<sup>21</sup> 《佛性論》共四卷，真諦於陳代譯出。傳為世親菩薩造，尚待考究

<sup>22</sup> 印順「空之探究」頁 129

般若中觀的中道空義向被視為佛教各家的通法及共法<sup>23</sup>，遮破一切無因無果而有實在獨立自性(svabhava)的存在。初期法身、佛性思想並未與早期大乘所說「心性本淨」(citta-prakritivissuddhi)有任何連繫，直至「眾生皆有佛性即如來藏」成為如來藏系主要教義才與「心性本淨」的理論扯上關係，並似與中觀的「緣起無實自性」及「離二邊中道空」<sup>24</sup>教法背道而馳。其次是如來藏的其中一個主要特色是批判早期大乘的「一切法空」(sarva-dharma-sunyata)。「如來藏法門，呵責空教，宣說真實不空的究竟法門，與『般若』、『深密』空義經意，恰好相反。」<sup>25</sup>

更有甚者，如來藏經論中的神格(godhead)形式表現，令如來藏或法身、佛性隱然超越因緣法而為有實在自性的獨立個體。此種說法令人相信在佛陀根本教法「緣起法」(pratitya-samutpada)之上尚有一個一元實體及殊勝存在；這不但背離般若空義，亦有違根本佛教的無我本義。中觀學派的創始者龍樹菩薩(Nagarjuna)作論闡揚般若空義，說明「空」是用於瞭解諸法實相而最終能證涅槃達致解脫的一種工具(upaya)而非最後的真理；若世人又執空為實，則又重復顛倒。<sup>26</sup>故從許多大乘中觀學者的角度來看，如來藏思想在「緣起無自性中道空」這個主題上即已引起「眾生是否皆有或本有佛性、佛性空與不空、佛性是否自性實有」等的爭論。

「一切眾生皆有佛性」這個思想貫通大部份如來藏諸經論。漢文慣以「有」一字表達「擁有」及「是」兩義；然我們說擁有一些事物並不表示我們就是那些事物。「藏」(garbha)一詞有「胚胎」或「孕育處所」的含意：若為「胚胎」，佛性就好像胚胎可逐漸發展成嬰兒繼而長大成人一樣，具有在未來成佛的條件(可能性)；若為「孕育處所」，就是單純地如一個假想的倉庫一樣儲存了可證「實相般若」的種子。如能從這種邏輯去理解，如來藏或佛性並無不變的本體，是需要精進修行始能圓正覺成佛，就如嬰兒也必需努力逐步學習而後能自立成人。

<sup>23</sup> 印順：「性空義，是三乘所共的。」《中觀論頌講記》頁 31

<sup>24</sup> 二邊即對各樣事物兩端的計執，如染淨，有無。龍樹中論的[八不]：不生不滅，不常不斷，不來不去，不一不異，破除一切落於分別相對性的名言概念，顯揚緣起無實自性的中道空義

<sup>25</sup> 印順「如來藏之研究」頁 145

<sup>26</sup> 龍樹中論[觀行品第十三]：「若有不空法，則應有空法；實無不空法，何得有空法？大聖說空法，為離諸見故；若復說有空，諸佛所不化。」

若從般若中觀空義理解，一切法不生不滅是由於其無實在的自性令生起或消失；如來藏論者所謂的不生不滅並非是指自有恆有的話則尚可有立論點：不生的含意非在生與不生的對立上，而是根據緣起性空之義來說。同樣地可應用於如來藏論者對不滅及不變這些純概念思設上，是欲表達兩者的不二特性：緣起無常故不生(非實有)，相續故不滅(非實無)。《佛性論》也說：「有無即離，皆不可得故……不可說有，從他生故。不可說無，以是義故。」<sup>27</sup> 個中差別只在於般若中觀一般使用明顯被認為是「消極」的用詞，而如來藏卻應用了「肯定」的言語表達而已。

如來藏思想的出現在佛教歷史上有重要的意義，就是向有志證菩提的眾生開啟方便之門。若能深入觀察及分析，它其實並非一元論者，而是突顯了證得真如實相是有賴行動而非依靠實在事物。以正面的言語及不同的演繹闡揚可證得涅槃的最終意趣，在深層意義上與般若中觀空的負面說法及遮破傳統沒有兩樣。

「以世俗譬喻而成立的『心性本淨』，確是適合於世間的一般見識，而富有啟發人心向善的作用。」<sup>28</sup> 「如來藏」只是一個示現眾生的方便法門，究竟並無有實自性的個體存在，這就與中觀學說證入諸法實相的二諦——「方便世俗諦」及「離言勝義諦」異曲同工。印順導師就認為早期大乘的畢竟空義不適合鼓勵初發心修行者，「對於根機不適合的，引起了嚴重的副作用，所以不能不解釋深密，成為顯了明白，易信易解的法門。解說為有些是空的，有些是不能不有(不空)的，對於初機鈍根，就可以方便引入正道了」。<sup>29</sup> 如來藏思想把成佛的可能性交給一切眾生，保證了眾生都有成佛的可能，從而使佛教更加具有了普遍意義。

---

<sup>27</sup> 大正藏 No. 1610 T31 p0789ab

<sup>28</sup> 印順 「如來藏之研究」頁 78

<sup>29</sup> 印順 「如來藏之研究」頁 145

## 五. 參考書籍

1. 呂澂《呂澂佛學論著選集》卷四-印度佛學源流略講，濟南：齊魯書社 1991
2. 印順《如來藏之研究》，台灣：正聞出版社 2004
3. 周貴華《唯識、心性與如來藏》，北京：宗教文化出版社 2001